

• 教师教育与教师发展 •

论大学教师的情感素养

何齐宗, 李楠^①

(江西师范大学教育学院, 江西 南昌 330022)

摘要: 情感素养是大学教师整体素养的基本组成部分,它对大学教师个体生命质量的提升和专业的发展都具有重要的作用。大学教师的情感素养主要包括职业情感、家庭情感、社交情感、自我实现的情感。当前大学教师的情感素养存在不少问题,这些问题将制约教师自身及学生的发展。我们应当重视并采取有效措施提高大学教师的情感素养。

关键词: 大学教师; 情感素养; 情感养成

中图分类号: G645 **文献标识码:** A **文章编号:** 1000-4203(2009)06-0060-06

On the emotional quality of university teachers

HE Qi-zong, LI Nan

(Education School, Jiangxi Normal University, Nanchang 330022)

Abstract: Emotional quality, the fundamental part of whole quality of university teachers, plays an important role in their promotion of life quality and profession development. University teachers' emotional quality composed of vocational emotion, family emotion, social interaction emotion and emotion of self-fulfilment, in which there are many problems nowadays to hinder development of teachers and students. Thus, we should emphasize and take effective measures to improve the motional quality of university teachers.

Key words: university teacher; emotional quality; emotional cultivation

情感素养是大学教师整体素养的基本组成部分,它对大学教师个体生命质量的提升与专业的发展都具有重要的作用。但这个问题以往没有得到应有的重视,迄今尚未发现有人进行专门的研究。本文试图对大学教师情感素养问题进行初步的探讨,以就教于大家。

一、大学教师情感素养的内涵、构成与价值

什么是大学教师的情感素养? 大学教师的情感素养由哪些内容构成? 大学教师的情感素养有什么

^① 收稿日期: 2009-05-25
基金项目: 江西省高校人文社会科学重点研究基地招标项目(JD0520); 江西省教育科学“十一五”规划重点资助项目(07ZD005)
作者简介: 何齐宗(1962-),男,江西萍乡人,江西师范大学教育学院院长,教授,教育学博士,从事教育基本理论和教师教育研究; 李楠(1982-),女,辽宁葫芦岛人,江西师范大学教育学院硕士研究生,从事高等教育研究。

价值?这些都是探讨大学教师的情感素养必须首先予以回答的问题。

(一) 大学教师情感素养的内涵

情感是一种复杂的心理现象,是人对客观事物是否符合需要而产生的态度体验,包括人的喜、怒、哀、乐、爱、恶、欲等各种体验。“素养”也可称为涵养、修养,指人们在环境和教育的影响下,通过自身的努力,以发展和完善自己为目标的一种调整、充实和提高自我的活动及其结果。大学教师的情感体现在职业、家庭、社交、自我实现等多个方面。因此,大学教师的情感素养是指大学教师对待职业、家庭、人际关系及自我实现等综合情感的内在涵养与外在展现。

(二) 大学教师情感素养的构成

从总体上看,大学教师的情感素养主要包括职业情感、家庭情感、社交情感以及自我实现的情感等几个方面。

1. 职业情感。

大学教师的职业情感指大学教师对其所从事的工作的情感,这种情感主要体现为对待学生的情感和对待工作职责的情感。作为一名大学教师,不仅需要渊博的学识、丰富的教学经验、严谨的治学态度,同时也需要有丰富多彩的情感世界。只有教师自己情感丰富,才可能引导和激发学生的情感。只有教师自己心中充满爱,才能激发学生爱的种子。教师积极的情感能成为强有力的教育手段,而消极的情感则会成为刺伤学生心灵的利剑。“每一个真正有责任感的教师,都会用自己对自己教师职业和教育事业的理解,明确自己的责任,并在特定的教育情境中尽心、尽力、尽责。”^[1]大学教师的职责情感表现为在履行其职责时,始终保持清醒的理智,担当起教书育人的责任和义务。

2. 家庭情感。

家庭是每个人休养生息的重要场所,也是人们培育和表达情感的重要场合。家庭对于大学教师来说,同样具有重要的意义。对待家庭、家庭生活以及家庭成员的情感构成大学教师家庭情感的基本内容。家庭生活制约着大学教师的情感,而大学教师的情感又反过来影响着家庭生活。家庭生活对大学教师情感的陶冶具有无可代替的作用。幸福的家庭能给大学教师带来欢乐、祥和与满足,可以积攒力量、信心和勇气;而不幸的家庭则会给大学教师带来悲伤、痛苦与不满,会导致大学教师情感上的失衡。大学教师积极而丰富的情感,同样会给家庭带来欢笑、愉悦与幸福。

3. 社交情感。

人是社会性动物,具有沟通与交流的需要,社会交往因此而成为人类社会的普遍现象。交往对于个体的发展具有重要的意义。人们通过交流、沟通与合作,可以达到互通有无、取长补短、共同进步的目的。大学教师在生活、工作和学习中同样离不开人际交往,并在交往中获得各种情感体验。交往中的积极情感体验可以陶冶人的性情、激发生活和工作热情、培养良好的性格。反之,则会导致情绪低落、缺乏工作和生活热情、形成不良的性格。

4. 自我实现的情感。

自我实现是一种高级的需要,自我实现的情感自然也是一种高级的情感。大学教师自我实现的情感体现在生活和事业两大领域。生活领域的自我实现情感主要表现为对自身和谐人际关系、幸福家庭生活的满足和享受。事业领域的自我实现情感主要体现为对自己教学、科研及社会服务等方面成就的满足和享受。大学教师这两类自我实现情感是相互影响、相互制约的关系,积极的情感可以产生良性互动,而消极的情感则有可能导致恶性循环。无论大学教师自我实现的情感是否得到满足,这种心理体验都将伴随大学教师的整个人生。

(三) 大学教师情感素养的价值

大学教师情感素养的价值具体体现在两个方面,即它对大学教师作为普遍意义上的“人”的发展的本体性价值和它对大学教师作为专业人员对社会发展所发挥的作用的工具性价值。

大学教师的情感素养有助于大学教师生活的丰富与充实。一个具有良好情感素养的大学教师,会意识到教师职业不只是一种“谋生手段”,更是一种“生活方式”;他会意识到教学、科研和社会服务,不只是一种责任和付出,同时也有收获和回报,是自己生命价值的重要体现。大学教师这种愉悦的心理感受和积极的精神状态,可以使其快乐指数得到提高。大学教师的情感素养还有助于个性的解放与个人的发展。具有良好情感素养的大学教师将不断丰富其心理需求,进而使其在生活和工作、在对美好未来的向往中不断突破自我的局限性,发展更加灵动而活泼的个性。大学教师具有良好的情感素养,就会格外看重精神的自由、心灵的安静、自我的实现,会不断发展和提升自己的人生价值。

大学教师的情感素养还有助于大学教师的专业发展。大学教师具有良好的情感素养,尤其是具有良好的职责情感,将有利于大学教师树立正确的职业观,正确认识和勇于承担大学教师这一职业的神

圣责任和崇高使命,崇尚和热爱大学教师职业,并且在教育教学、科研及社会服务过程中积极进取、不断探索、勇于改革和创新。

二、当前大学教师情感素养存在的问题、原因与后果

当前大学教师的情感素养状况如何?大学教师情感素养存在哪些问题?出现这些问题的原因是什么?这些问题将导致什么样的后果?带着这些疑问,我们对大学教师和学生分别进行了调查,初步掌握了大学教师情感素养的基本情况。

(一) 大学教师情感素养存在的问题

为了了解大学教师情感素养的现状,我们制作了两份调查问卷,一份针对大学教师,另一份针对大学生。本次问卷调查的发放对象为东北大学、沈阳师范大学、沈阳工业大学、沈阳理工大学的教师和学生,发放的形式为随机发放,其中教师问卷每所大学各50份共200份,收回186份,有效问卷185份,学生问卷800份,收回780份,有效问卷771份。除发放问卷外,我们还对江西、湖南和辽宁部分高校的教师和学生进行了访谈。通过这次调查,发现当前大学教师的情感素养主要存在以下问题:

1. 情感素养欠佳。

笔者在对大学教师 and 大学生进行的两份问卷中设计了同一个问题,即“您如何评价当前大学教师的情感素养状况?”对大学教师的问卷调查结果显示,有45.45%的教师认为当前大学教师的情感素养状况较差,还有9.09%的教师认为情感素养状况很差;在对大学生进行的问卷调查中,认为当前大学教师情感素养状况较差的占29.17%,认为情感素养很差的占16.67%。从统计数据可以看出,在教师群体中有54.54%的人认为当前大学教师情感素养状况差,而在学生群体中也有45.84%的人认为当前大学教师情感素养状况差。随后对教师和学生进行的个别访谈也得到了大致相同的结果。

2. 责任感不强。

在两份调查问卷中,笔者分别设计了基本相同的问题。对学生的问题是“上课时如果学生不听讲、不参与,教师的态度是:A.耐心劝说 B.不管不顾 C.恼怒但忍住不发火 D.严厉批评。”对教师的问题是“您上课时,如果学生不听讲、不参与,您的态度是:A.耐心劝说 B.不管不顾 C.恼怒但忍住不发火 D.严厉批评”。调查结果显示,学生回答有43.75%

的大学教师对待学生上课的表现采取不管不顾的态度,对学生进行耐心劝说和严厉批评的教师所占比例之和仅为18.75%;有36.84%的大学教师回答说,对待学生不听讲不参与的课堂表现会采取“不管不顾”的态度,耐心劝说和严厉批评的教师比例之和是36.85%。对部分高校的教师和大学生进行访谈的结果同样显示,只有少部分大学教师对学生会“耐心劝说”,而绝大部分的教师均是采取“不管不顾”的态度。现在一些大学教师的教学已由崇高的使命演变成了消极应付的差事,职业责任感严重下降。

3. 师生关系淡漠。

在我国传统教育中,流传着这样一句话,“师为父,徒为子,师徒如父子”,师傅和徒弟之间的那种感情如再造父母,亲生儿女。师傅要像教育自己的子女一样教育自己的徒弟,传授知识和做人的道理,徒弟要像孝敬亲生父母一样尊敬老师,孝敬老师。师生之间有着极为深厚的感情。现在大学里的师生关系如何呢?对这个问题我们分别对学生和教师做过访谈。当问及“你觉得你和你的任课老师之间很熟悉吗?”大部分学生的回答是“一般”,不过是见面打个招呼,不存在实质的情感交流。当问及“假如你听到老师突然病了或者发生了什么意外不能来上课了,你的第一反应是什么呢?”大部分学生开心地笑着回答:“太好了,可以不用上课了!”、“可以去约会了”、“可以去上网了”、“回寝室睡觉”、“最好放几天假”等等。只有极个别学生说“老师是不是病得很严重,发生了什么意外?希望老师快点好起来。”在对大学教师的访谈中,当问及“学生毕业后有多少学生还和您保持联系,过年过节问候您?”回答是:“基本上都没有联系了。”

4. 普遍存在职业倦怠感。

职业倦怠指个体在工作重压下产生的身心疲劳与耗竭的状态。为了解大学教师的职业倦怠情况,我们在问卷调查中设计了两个问题:“在对待工作时您有过职业倦怠感吗? A. 长期有。 B. 有时有。 C. 很少有。 D. 没有”;“您怀疑过自己工作的意义和价值吗? A. 经常怀疑。 B. 有时怀疑。 C. 很少怀疑。 D. 不怀疑”。调查结果显示,没有职业倦怠感的大学教师只占15.79%,而84.21%的大学教师都有不同程度和不同频率的职业倦怠感;从不怀疑自己工作意义和价值的大学教师占19.75%,而80.25%的大学教师不同程度地怀疑过自己工作的意义和价值。

以上所述是当前大学教师情感素养存在的主要问题。除此以外,我们在调查过程中发现大学教师

在情感素养方面还存在其它问题,诸如不愿意表达自己的情感,不愿面对自己的情感问题,错误地认为情感素养对其生活和职业发展影响不大,等等。

(二) 大学教师情感素养出现问题的原因

笔者在对大学教师进行的问卷调查中设计了这样一个问题:“您喜欢大学教师这一职业吗? A. 非常喜欢。B. 比较喜欢。C. 不太喜欢。D. 不喜欢”。结果显示,对“不太喜欢”和“不喜欢”这两个选项没有一个教师选择。这就是说,我们所调查的大学教师都不同程度地“喜欢”大学教师这一职业。既然如此,为什么会出现“普遍存在职业倦怠感”这种矛盾现象呢?接下来的调查结果显示,大学教师情感素养出现问题的原因主要有以下几点:

1. 工作压力较大。

在对大学教师的问卷中,我们设计了一个关于工作压力的问题:“作为一名大学教师,您的工作压力感如何? A. 压力很大。B. 压力较大。C. 压力较小。D. 没有压力”。调查数据显示,没有压力感的教师占 26.32%,存在不同程度压力感的教师占 73.68%,其中反映压力较大的教师占 63.16%。

2. 学生表现不佳。

当前大学生的表现存在诸多不如人意的地方。作为大学生,其主要任务毫无疑问是学习。但现在有不少大学生的学习态度存在严重问题。迟到旷课现象普遍存在,一些学生即使按时上课也是“身在曹营,心在汉”,做着与课程不相干的事情,或者干脆睡觉;一些学生沉迷于网络、语言行为失范、考试作弊,如此等等。学生的这些不良表现势必会影响大学教师的情感体验,影响他们对待学生和职业的态度。

3. 人际沟通匮乏。

当前大学有一种不正常的现象,学生在课堂以外很难见到教师。我们对教师的调查问卷中设计了这样一个问题:“您上课或者业余时间经常与您的学生交流谈心吗? A. 经常。B. 较少。C. 很少。D. 从不”。对学生的问卷设计了同样目的的问题:“大学教师会主动关心你的学习和业余生活吗? A. 关心很多。B. 关心较多。C. 关心较少。D. 从不关心”。教师的问卷调查显示,大学教师“很少”和“较少”主动关心学生的比例之和为 63.16%。学生的问卷统计显示,81.25%的学生反映大学教师对其关心较少或者从不关心。可见现在大学师生之间的沟通匮乏程度是很严重的。通过访谈,我们还了解到,大学教师不仅仅是和学生之间缺乏沟通,与同事、领导之间也同样缺乏必要的沟通。当提及“如果您觉得学校某种做法有问题时您会做何反应”时,大部分

教师宁愿“私下和同事议论”,甚至“压抑自己”,而不是“发表自己的看法”。缺少人际沟通和交流必然会引起诸如误会、厌烦、隔阂等问题。

4. 不良价值观的影响。

随着市场经济的发展和市场观念的泛化,不良金钱观和享乐观正不断侵蚀着大学教师的人生观和价值观。大学教师的使命感和责任意识日渐消退,他们也不愿或不会表达自己的情感。在这种情况下,情感的淡漠乃至麻木也就是自然的事情了。现在教师的不少教育教学活动成了“思想赤贫”和“情感沙漠”的活动。置身于这样的教学活动中,教师不可避免地会失去其主体性地位,而沦为教学活动过程的被动客体。

(三) 大学教师情感素养问题的后果

大学教师情感素养存在的问题得不到解决将会导致不良的后果,会在很大程度上影响教师自身的发展和学生的成长。

大学原本是追求真理,发扬个性的精神家园。可是当今大学已有相当一部分大学教师放弃了对真理的追求,对真善美的渴望,而将教师职业视为生存的手段,师生之间只有工作的“交易”,没有情感的联系。当教师不把学生当成活生生的、有丰富情感的人来对待时,他也就把自己当成了一架没有人性的工作机而简单地重复着职业任务。大学教师的这种不良情感状态,不仅会影响自己的生活,也会影响事业的发展。从生活方面看,它将影响到大学教师家庭的和睦和人际关系的融洽,影响到大学教师生活的体验、感悟和享受,影响到大学教师对美好人生的追求,并将有损于其身心健康;从事业方面看,它将影响到大学教师的同事与师生和谐关系的建立,不利于大学教师在轻松愉悦的氛围中享受工作的乐趣和感受成功的喜悦。

大学教师不良的情感特征对于学生的成长也将造成不利的影响。大学教师作为学生成长的导师,需要以自身的人格魅力为学生树立榜样,陶冶和感染学生。一个大学教师如果没有良好的情感素养、没有高度的责任感、不与学生建立起亲密融洽的师生关系,尤其是如果滋生了职业倦怠感,他就很难用热情去感染学生,学生也很难和教师进行情感的交流。这样的教育也就很难培养出情感丰富、人格健全的学生。

三、关于大学教师情感养成的思考

大学教师情感的养成是一个复杂的课题,涉及

到多个层面和多种因素。限于篇幅,这里主要从目标和途径两个方面探讨这个问题。

(一) 大学教师情感养成的目标

前文说过,大学教师的情感素养主要由职业情感、家庭情感、社交情感和自我实现的情感等四个方面构成。同样的道理,大学教师情感养成的目标也要从这几个方面来考虑。

1. 职业情感——爱生、向善、理智。

“关爱学生”是教师职业的本质要求,同时也是教师职业情感的本质体现。大学教师也是同样的道理。因此,大学教师在陶养职业情感时,要将“关爱学生”的情感放在突出的位置。大学教师应当以一颗饱含热情的关爱之心,尊重、理解、包容和信任学生。教师只有真正从学生的利益出发,切实地关心和爱护学生,担负起教育和引导学生的责任,才能有效地促进学生的成长,同时也才有利于教师自身的发展与提升。大学教师应当清醒地认识到自己所承担的崇高使命与重大责任,培养高度的道德感和深刻的理智感,始终坚守自己的职业道德和职业理性。

2. 家庭情感——稳定、和谐、热情。

家是每个人的归宿,人的成长和发展都离不开家庭。随着经济社会的发展,当今的家庭生活已经并将继续发生深刻的变化,家庭成员的思想观念和价值取向也日趋多样化、多元化。家庭生活不稳定、不和谐的因素也因此而逐渐增多。家庭生活是否稳定和谐会直接影响到家庭成员的情感状态。大学教师在养成家庭情感时应当将家庭放在重要的位置,因为家是欢乐的重要源泉,家是幸福的港湾,家是最能使人心情放松的地方;应当积极地应对当今社会的变化对家庭生活的影响与冲击,保障家庭生活的稳定与和谐。家庭需要情感的浸润和营养,家庭生活质量需要热情来提升与发展。没有情感的家庭生活将是一种没有生气,缺乏内在价值,空虚乏味的生活;而情感丰富和充盈的家庭生活将永葆生机和活力。因此,大学教师应当充分重视自己的情感对家庭和家庭生活的影响作用,着力培育自己对家庭生活和家庭成员的热情。

3. 社交情感——积极、宽容、悦纳。

社会交往对人的发展有着重要的意义,通过交往可以互通有无、取长补短、共同发展。大学教师作为处于各种社会关系网络中的一员,当然也不例外。为了更好地拓展和提升自己,大学教师也要重视与别人的交往,要积极地利用各种机会与人沟通和交流。人与人之间在交往过程中如能使人产生愉悦、满足的情感体验则能进一步激发交往的愿望,从而

使其在交往中不断超越自我;反之,如果在交往过程中产生不愉快、失望、被否定等情感体验则容易使人厌烦和拒绝交往,从而逐步走向自我封闭。这说明,人际交往仅有积极的态度还不够,要想使交往达到预期目的还需要提高人的交往素质。悦纳和宽容即是非常重要的交往品格。俗话说,“金无足赤,人无完人”,即每个人都在一定程度上存在着缺点和不足。大学教师在养成社交情感的过程中,要有意识地陶养自己悦纳自己和宽容别人的品格。悦纳自己即肯定、接受和欣赏自己,只有悦纳自己,才能在与别人交往的过程中更有自信,更有魅力!宽容是人与人之间交往过程中表现出来的一种深邃的涵养和高雅的气度。大学教师在生活和工作上要与各种各样的人交往,在交往中习惯、立场、观点、意见的不同甚至相左都在所难免,这种时候宽容就显得特别重要。宽容不等于完全赞同和认可别人,而是要对别人表示尊重和理解。

4. 自我实现的情感——稳定、执着、坚守。

人都有追求自我实现、体现自我人生价值的愿望。大学教师作为高知群体其自我实现的愿望比一般人更加强烈。但在追求自我实现的过程中,不一定都能取得成功,理想和目标也可能无法达到。有时候,虽然努力付出了但却没有回报,得不到肯定。这时,对于大学教师来说,稳定、执着与坚守就显得非常重要。大学教师在生活、工作和学习中要不断陶养自己稳定的情绪、成熟的情感、执着的追求,无论遇到什么情况都始终坚守人生的信念,努力实现自己的人生价值。

(二) 大学教师情感养成的途径

大学教师情感养成的途径有很多,这里主要从教师教育、教师管理、校园文化建设和教师自身等几个方面进行简要的阐述。

1. 在教师教育中增加情感修养的内容。

现在的大学教师有不少并非来自师范院校,没有接受过教师教育的训练。即便是有着师范教育背景的大学教师,也基本上没有接受情感修养方面的教育。现今我国的师范教育课程中,学科专业课程占很大比例,重专业轻基础,普通教育课程比例极低,四年制本科师范院校的公共必修课中除政治类、工具类、体育之外,很少有其他基础课程。我国高师院校的课程设置公共基础课比例只有20%—25%,社会科学类课程基本上是政治理论课,人文科学与自然科学比重就更低,具有独特教育意义和使命的基础课程只是作为教育的表面装饰。其结果是基础课程并不基础,通识课程并不通识,学生缺乏必要的

人文素养。^[2] 情感素养作为人文素养的重要内容自然也就没有了位置。为了提高大学教师的情感素养,很有必要在大学教师的职前教育和在职培训中进行情感教育。情感教育的实施可以考虑采取独立设置和学科渗透两种方式。独立设置指开设专门的情感修养课程,学科渗透即将情感教育的内容有机地融入相关的课程教学中。此外,情感教育可以在课内进行,也可以在课外采取专题讲座、参观展示等形式进行。

2. 对教师采用柔性管理。

柔性管理是指不依赖于固定的组织结构,稳定的规章制度,而是按照人的心理和行为的规律而采用的非强制性的软制度,它通过激发人们潜在的驱动力,将组织意志变为自觉的行动。这种管理模式的最大特点在于依靠人性解放、权利平等、民主管理,从内心深处激发人的内在潜力,发挥人的主动性和创造性。它是把促进人的自由全面发展放在首位的管理模式。教师柔性管理的最大特征是以情感为依托。大学管理者与大学教师之间在相互尊重、信任、理解的基础上,通过感情投入,心灵交流,达到以情动人的目的。对大学教师采用柔性管理将有利于培养大学教师对学校、职业、学生及管理者的良好情感。

3. 创设人文氛围浓厚的校园文化。

一所大学如果具有浓厚的人文氛围,将激发生活和工作于其中的教师的强烈的求知欲与奋发图强的进取精神,陶冶着教师的性情与操守。近年来,随着高等教育由精英化走向大众化,迅速蓬勃发展的大学急剧地扩张其领地以容纳更多的学生。随着新校区、多校区的扩建,物质设施上全新配备的新校园里,网吧、超市、餐厅、咖啡厅、服装区、饰品区、化妆

品区、手机营业厅、邮政所、银行等等,纷纷占领一席之地。新校区里各种生活用品和设施可以说是应有尽有,而唯独缺少的是人文气息浓厚的校园文化氛围。大学教师生活和工作在这样的环境中,不可避免地会产生浮躁心理,并将滋生空虚感和无意义感。为了更好地陶冶大学教师的情感,大学新校区应当继承老校区的传统,开展丰富多彩的校园文化活动,营造人文气息浓厚的校园文化氛围,创设高品位的校园文化。

4. 教师要主动提高自身的情感修养。

大学教师的教育对象是富有丰富个性、独立主见、远大理想、充满激情和创造力的青年人,其肩负的重担与压力并不逊于基础教育。大学教师所面临的挑战不仅仅是人们常说的专业知识和学术水平,还包括情感素养。也就是说,大学教师应当自觉地将情感修养放在自身整体素质的培养与提高之中。在大学教师情感养成的过程中,外部条件固然不可缺少,但更重要的是要有意识地进行情感自我修养。情感的修养有专门的学习提高机会当然好,但更多的时候需要大学教师在日常生活和工作中抓住各种时机充实和提升自己。此外,大学教师情感自我修养还是一个长期的过程,不可能一蹴而就、立竿见影,必须持之以恒地付出努力才能取得成效。

参考文献:

- [1] 叶澜. 教师角色与教师发展新探[M]. 北京: 教育科学出版社, 2001. 55.
- [2] 彭寿清. 论中国教师教育课程体系的缺失及构建[J]. 涪陵师范学院学报, 2004, (3): 112.

(本文责任编辑 邓建生)